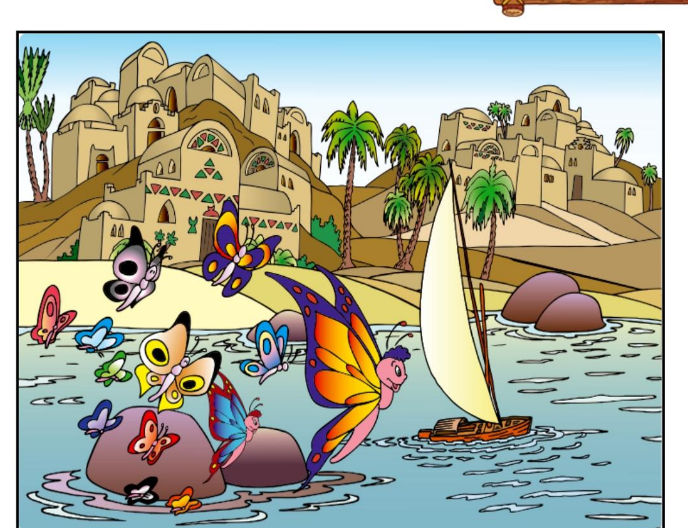


الوحدة الأولى

رحلة الفراشات الملونة







١ الفراشات الملونة مع نونة فى قرية نوبية جميلة . الفقرة الأولى

أَقْبَلَ الشِّتَاءُ ....

طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ إِلَى الْجَنُوبِ .

هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِى قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ . الْقَرْيَةُ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ .

رَأَتِ الْفَرَاشَاتُ الْبَيْضَاءُ طِفْلَةً نُوبِيَّةً تَرْسُمُ عَلَى جَرَّاتِ الْفَخَّارِ .

الْفَرَاشَاتُ الْحَمْرَاءُ : مَا اسْمُكِ يَا صَدِيقَتِى الْجَمِيلَةَ ؟

قَالَتْ : اسْمِى نُونَةُ .

الْفَرَاشَاتُ الصَّفْرَاءُ : مَا أَرْوَعَ اسْمَكِ يَا صَدِيقَتِى ! ابْتَسَمَتْ نُونَةُ ،

وَقَالَتْ : أَهْلًا بِكُم فِى بَلَدِى الْحَبِيبِ النُّوبَةِ (أَرْضُ الذَّهَبِ) .

٢ الفراشات الملونة فى متحف أبى سمبل .

رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ .

فِى وَاجِهَةِ الْمُتْحَفِ أَرْبَعَةُ تَمَاثِيلَ .

جَذَبَتِ التَّمَاثِيلُ انْتِبَاهَ الْفَرَاشَاتِ .





الْفَرَاشَاتُ الزَّرْقَاءُ: لِمَنْ هَذِهِ التَّمَاثِيلُ ؟

نُونَةُ: هَذِهِ تَمَاثِيلُ الْمَلِكِ رَمْسِيسَ الثَّانِى، وَهَذَا مَعْبَدُ أَبِى سِمْبِلَ.

٣ سبب ازدحام معبد (أبى سمبل) بالسياح . **الفقرة الثانية**

الْفَرَاشَاتُ الْخَضْرَاءُ : وَلِمَاذَا يَزْدَحِمُ الْمَعْبَدُ بِالسُّيَّاحِ ؟

نُونَةُ : لِيُشَاهِدُوا مُعْجِزَةً تُدْهِشُ الْعَالَمَ كُلَّ عَامٍ .

الْفَرَاشَاتُ - فِى صَوْتٍ وَاحِدٍ - : مُعْجِزَةٌ !

قَالَتْ نُونَةُ: نَعَمْ مُعْجِزَةٌ . فَالشَّمْسُ تَتَعَامَدُ عَلَى وَجْهِ تِمْثَالِ رَمْسِيسَ فِى يَوْمَيْنِ كُلَّ عَامٍ . يَوْمُ مِيلَادِهِ ، وَيَوْمُ جُلُوسِهِ عَلَى الْعَرْشِ .

الْفَرَاشَاتُ السَّوْدَاءُ : وَهَلْ هُنَاكَ مَعَابِدُ نُوبِيَّةٌ أُخْرَى ؟

قَالَتْ نُونَةُ : نَعَمْ هُنَاكَ مَعْبَدُ فِيلَةَ وَمَعْبَدُ كَلَابْشَةَ .

٤ سبب تسمية النوبة (أرض الذهب) .

الْفَرَاشَاتُ الْخَضْرَاءُ : لِمَاذَا تُسَمَّى النُّوبَةُ (أَرْضَ الذَّهَبِ) ؟

ابْتَسَمَتْ نُونَةُ ، وَقَالَتْ :

لِأَنَّ أَجْدَادِى الْفَرَاعِنَةَ كَانُوا يَسْتَخْرِجُونَ الذَّهَبَ مِنْهَا .

فَقَالَتِ الْفَرَاشَاتُ : مَا أَجْمَلَ النُّوبَةَ وَأَهْلَهَا !



قاموس المفردات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
أقبل	جاء – أتى	أقبل	أدبر	قرية	قرى
ضفاف	جوانب	طارت	هبطت	جرة	جرّات
رأت	شاهدت	ابتسمت	عبست	بلد	بلاد – بلدان
هبطت	نزلت – حطت	جذبت	نفرت	واجهة	واجهات
جرّات	أواني	انتباه	غفلة	البحيرة	البحيرات
رافقت	صاحبت	رافقت	تركت	متحف	متاحف
واجهة	مقدمة	واجهة	مؤخرة	معبد	معابد
يزدحم	يمتلئ	يزدحم	يخلو – يفرغ	معجزة	معجزات
الفخار	الطين المحروق	قالت	سكتت	عام	أعوام
انتباه	اهتمام	زاهية	باهتة	أخرى	أخريات
ودّعت	تركت	الشتاء	الصيف	الفرعون	الفراعنة
أروع	أجمل	الجنوب	الشمال	الشتاء	الأشتية
جذبت	شدت	جميلة	قبيحة	ضفة	ضفاف
تُدهش	تُعجب	الحبيب	العدو	الحبيب	الأحباء
العرش	كرسي الملك	تتعامد	تتباعد – تتنافر	تمثال	تماثيل
معابد	أماكن العبادة	جلوس	وقوف	الملك	الملوك
معجزة	شيء عجيب	أرض	سماء	الشمس	الشموس
تتعامد	تتقاطع	منظم	مبعثر	العالم	العوالم – العالمون
منظم	مرتب	نظيف	قذر	وجه	وجوه
زاهية	لامعة			العرش	العروش
				أهل	أهالٍ



الدرس في سؤال وجواب

١. إلى أين طارت الفراشات الملونة ؟

➢ طارت الفراشات إلى الجنوب.

٢. متى طارت الفراشات الملونة إلى الجنوب؟

➢ وصلت الفراشات الملونة إلى الجنوب عندما أقبل الشتاء.

٣. أين هبطت الفراشات؟

➢ هبطت في قرية جميلة على ضفاف النيل.

٤. ماذا رأت الفراشات البيضاء وهي تطير؟

➢ رأت طفلة نوبية ترسم على جرّات من الفخار .

٥. على أي شيء كانت ترسم الطفلة النوبية؟

➢ كانت ترسم على جرّات الفخار.

٦. ماذا سألت الفراشات الحمراء الطفلة النوبية؟

➢ سألتها : ما اسمك يا صديقتي الجميلة.

٧. بما ردت الطفلة على سؤال الفراشات الحمراء؟ (ما اسم الطفلة النوبية؟)

➢ قالت : اسمي نونــة.

٨. ما رأي الفراشات الحمراء في اسم الطفلة نونـة؟

➢ قالت أنه اسم رائع وجميل.

٩. كيف رحبت الطفلة نونـة بالفراشات؟

➢ قالت نونة للفراشات : أهلا بكم في بلدي الحبيب النوبة (أرض الذهب).

١٠. إلى أي مكان رافقت الطفلة نونة الفراشات؟ وما اسمه ؟

➢ رافقت الطفلة نونة الفراشات إلى متحف جميل عند البحيرة وهو معبد أبي سمبل.

١١. أين يقع معبد أبي سمبل؟

➢ يقع عند البحيرة .





١٢. ماذا جذب انتباه الفراشات في واجهة المتحف؟ (ماذا يوجد في واجهة معبد أبي سمبل؟)

➢ جذب انتباهها أربعة تماثيل للملك رمسيس الثاني .

١٣. لمن التماثيل الأربعة الموجودة بواجهة المعبد؟

➢ هي تماثيل الملك رمسيس الثاني .

١٤. لماذا يزدحم المعبد بالسياح؟

➢ يزدحم المعبد بالسياح ليشاهدوا معجزة تدهش العالم كل عام.

١٥. ما المعجزة التي تدهش العالم كل عام؟

➢ المعجزة هي : تعامد الشمس على وجه تمثال الملك رمسيس الثاني في يومين كل عام . يوم ميلاده ، ويوم جلوسه على العرش.

١٦. "تتعامد الشمس على وجه تمثال رمسيس في يومين" ما اليومين؟

➢ يوم ميلاده ، ويوم جلوسه على العرش.

١٧. اذكر أسماء معابد في النوبة؟

➢ معبد أبي سمبل ، معبد فيلة ، معبد كلابشة.

١٨. لماذا سميت النوبة ب أرض الذهب؟

➢ لأن أجدادنا الفراعنة كانوا يستخرجون الذهب منها .

١٩. دلل من الدرس على اهتمام الفراعنة بالنوبة؟

➢ أنهم كانوا يستخرجون الذهب منها .

٢٠. ما رأي الفراشات في النوبة؟ (ماذا قالت الفراشات عن النوبة نهاية الزيارة ؟)

➢ قالت الفراشات : ما أجمل النوبة وأهلها !

٢١. صف معبد أبي سمبل .

➢ متحف جميل في النوبة عند البحيرة . في واجهة المتحف يوجد أربعة تماثيل للملك رمسيس الثاني .

٢٢. صف البيت النوبي .

➢ البيت النوبي منظم وجميل وألوانه زاهية .



• تدريبات الكتاب المدرسي

٢) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ :

أ) هَاتِ :

- كَلِمَةً مَعْنَاها (جوانب): ....
- كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (جَرَّة): ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (هَبَطَتْ): ....

ب) اكْتُبْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَة:

بَنَى رَمْسِيسُ الثَّانِي مَعْبَدَ أَبِي سِمْبِلَ.	....
يُوجَدُ مُتْحَفُ أَبِي سِمْبِلَ عِنْدَ الْبُحَيْرَة.	....
طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ إِلَى النُّوبَةِ فِي الشِّتَاءِ.	....

جـ)أَكْمِلْ: فِي النوبة ثَلَاثَةُ مَعَابِدَ هِيَ:

مَعْبَدُ ....

مَعْبَدُ ....

مَعْبَدُ ....

٣) تَأَمَّلِ الصُّورَةَ، ثُمَّ صِفِ الْبَيْتَ النُّوبِيَّ:







الْفَرَاشَاتُ: وَلِمَاذَا يَزْدَحِمُ الْمَعْبَدُ بِالسُّيَّاحِ ؟
نُونَةُ: لِيُشَاهِدُوا مُعْجِزَةً تُدْهِشُ الْعَالَمَ كُلَّ عَامٍ.
الْفَرَاشَاتُ – فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ –: مُعْجِزَةٌ !
قَالَتْ نُونَةُ: نَعَمْ مُعْجِزَةٌ. فَالشَّمْسُ تتعامد على وجه تمثالِ رَمْسِيسَ فِي يَوْمَيْنِ كُلَّ عَامٍ.

٥) اقرأ الفقرة ثم أجب:

أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مَعْنَى (تُدْهِشُ) : (تُحَيِّرُ – تُفْرِحُ – تَجْمَعُ).
- جَمْعُ (مَعْبَد) : (عِبَادَات– مَعابِدُ–عُبَّاد).

ب) تتعامد الشَّمْسُ على وجه تمثال رمسيس فِي يَوْمَيْنِ.

مَا الْيَوْمَانِ ؟ ....

جـ) تَخَيَّرْ:كَلِمَة (يَزْدَحِمُ) تَدُلُّ عَلَى أَنَّ:

(عَدَدَ السُّيَّاحِ كَثِيرٌ – الْمَعْبَدَ غَيْرُ مُنَظَّمٍ –مِسَاحَةَ الْمَعْبَدِ ضَيِّقَةٌ).



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٧) تَأَمَّلِ الصُّوَرَ، ثُمَّ اقْرَأ الجُمَلَ أَسْفَلِهَا:



- نُونَةُ تَرْسُمُ لَوْحَةً.
- نُونَةُ لَا تَرْسُمُ.



- نُونَةُ تَأْكُلُ.
- نُونَةُ لَا تَأْكُلُ.

- نُونَةُ تُسَاعِدُ أُمَّهَا
- نُونَةُ لَا تُسَاعِدُ أُمَّهَا.

٨) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ كالمثال:

• السَّائِحُ يَرْكَبُ دَرَّاجَةً .	• السَّائِحُ لَا يَرْكَبُ دَرَّاجَةً .
• الْمُتْحَفُ يَزْدَحِمُ بِالسَّائِحِينَ.	• ....
• بَاسِمٌ يَلْعَبُ كرة القدم.	• ....
• الْفَرَاشَاتُ تُحِبُّ الأَلْوَانَ.	• ....



• تدريبات كتاب الأنشطة

١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ صِلْ مِنْ (أ) مَا يُنَاسِبُهُ فِي (ب):

(أ)	(ب)
• طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ إِلَى النُّوبَةِ.	• عَلَى جَرَّاتِ الْفَخَّارِ.
• تَرْسِمُ نُونَةُ نُقُوشًا.	• فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.
• اسْتَخْرَجَ الْفَرَاعِنَةُ الذَّهَبَ.	• مِنْ أَرْضِ النُّوبَةِ.
• تَتعامدُ الشَّمْسُ على تمثال رَمْسِيس.	• فِي يَوْمَيْنِ كُلَّ عَامٍ.

٢) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) أَكْمِل مَايَلِي:

• مَعْنَى (زَاهِيَة): .... • مُضَادُّ (جَدِيدَة) : .... • مُفْرَدُ (نُقُوش) : ....

ب) فَسِّرْ: تُسَمَّى النُّوبَةُ (أَرْضَ الذَّهَبِ) ....

جـ) أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِي، كَالْمِثَالِ:

أَسْئِلَةٌ جَاءَتْ فِي الدَّرْسِ	إِجَابَاتُهَا
• مَا اسْمُكِ يَا صَدِيقَتِي الْجَمِيلَةَ ؟	• اسْمِي نُونَةُ
....	....
....	....

د) أَكْمِل الشَّبكَةَ التَّالِيَةَ، كَالْمِثَالِ:



نَشَاطٌ جَمَاعِيٌّ:

٣) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زملائك اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْفَرَاشَاتُ الصَّفْرَاءُ: مَا أَرْوَعَ اسْمَكِ يَا صَدِيقَتِي! ابْتَسَمَتْ نُونَةُ، وَقَالَتْ: أَهْلًا بِكُمْ فِي بَلَدِي الْحَبِيبِ النُّوبَةِ (أَرْض الذَّهَبِ).
رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ.

أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• مَعْنَى (أَرْوَع): (أَصْغَرَ – أَغْرَبَ – أَجْمَلَ).

• مُضَادّ (ابْتَسَمَتْ): (عَبَسَتْ – حَزِنَتْ – غَضِبَتْ)





ب) مَاذَا جَذَبَ انْتِبَاهَ الْفَرَاشَاتِ؟

جـ) أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ: مَوَاقِفُ وَعِبَارَاتٌ:

• الْمَوْقِـفُ	• الْعِبَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ
• عِنْدَمَا تَسْتَقْبِلُ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ	• تَقُولُ: أَهْلًا بِكُمْ
• عِنْدَمَا تُهَنِّئُ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ بِنَجَاحِ الرِّحْلَةِ.	• تَقُولُ: ....
• عِنْدَمَا تُوَدِّعُ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ.	• تَقُولُ: ....

٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ الدَّرْسَ، ثُمَّ :

أ) حَلِّلِ الكلماتِ الآتيةَ إلى مَقَاطِعَ صَوتيةٍ: (الْفَرَاشَاتُ – يسْتَخْرِجون)

ب) صَنِّفِ الكَلماتِ الآتيةَ فى الجدولِ التَّالي: (زَيْتونٌ – نَخِيلٌ – مُتْحَفُ سِيوةُ – القَلْعَةُ الأَثَرية – جَرَّاتُ الفَخَّار – رَمسيسُ الثَّانى – مَعبدُ أبى سِمْبل – تَعامُدُ الشَّمسِ)

سيوة	النوبة

الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٥) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

- الْفَرَاشَاتُ تَهْبِطُ فِي الْبُحَيْرَةِ. • الْفَرَاشَاتُ لَا تَهْبِطُ فِي الْبُحَيْرَةِ.
- نُونَةُ تَرْسِمُ عَلَى الْمَعْبَدِ. • ....
- نُونَةُ تَدْخُلُ غُرْفَةَ الْمَلِكِ. • ....
- الْفَرَاشَاتُ تَسْبَحُ فِي النِّيلِ. • ....

٦) صِلْ مِنْ(أ) مَا يُنَاسِبُهُ في (ب) :

(أ)	(ب)
• هُـوَ .	• عَالِمَان.
• هِـيَ.	• ضَابِطٌ.
• هُمَـا .	• مُعَلِّمُون.
• هُـمْ	• طَبِيبَةٌ.
	• فَلَّاحَاتٌ.

٧) اقْرَأْ وَلَاحِظِ الْعَلَامَاتِ الْمُلَوَّنَةَ:

• هَلْ هُنَاكَ مَعَابِدُ أُخْرَى ؟

• مَا أَجْمَلَ اسْمَكِ !

• رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى الْمُتْحَفِ ، الْمُتْحَفُ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ .

٨) تَخَيَّرِ الْعَلَامَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا يَلِي: (!) (؟) (.) (،)

• هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ ..... الْقَرْيَةُ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ.

• مَا اسْمُ الْبُحَيْرَةِ ......

• مَا أَجْمَلَ النُّوبَةَ .....

(!) (.) (؟) (،)

• تدريبات ذاكرولي

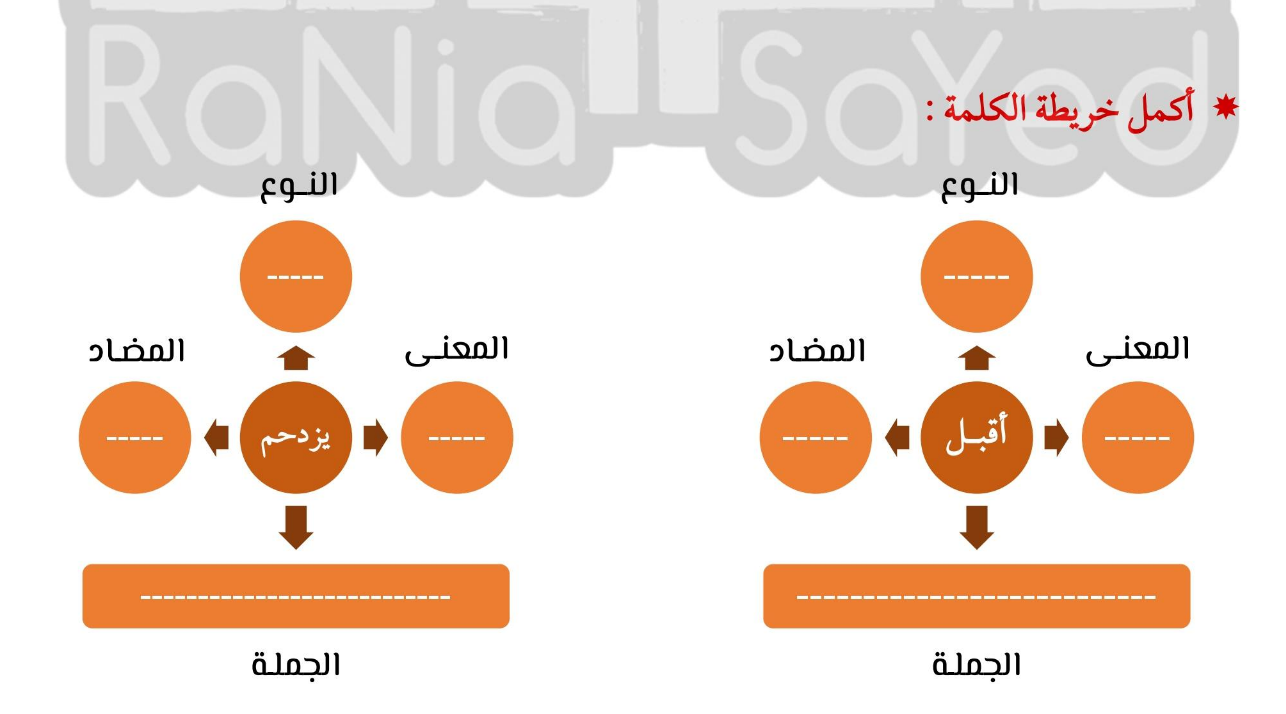
✸ استخرج من الدرس :

أسلوب استفهام	أسلوب تعجب	أسلوب نـــداء



✸ استخرج من الدرس :

ال شمسية	ال قمرية	مد بالألف	مد بالواو	مد بالياء	تنوين	جملة اسمية	جملة فعلية



✸ أكمل خريطة الكلمة :

النـوع

المعنـى

أقبـل
المضاد

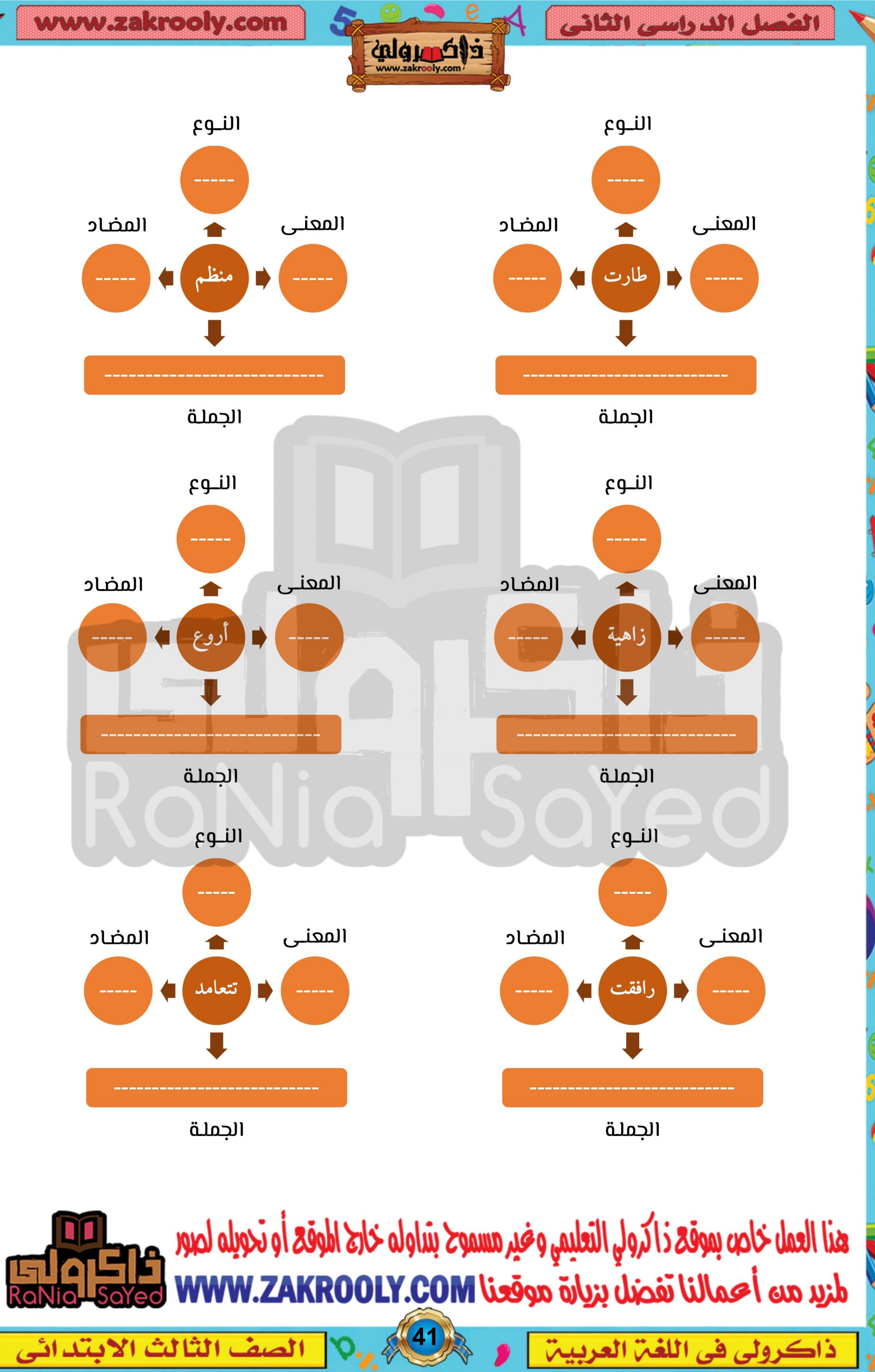
الجملة

النـوع

المعنـى

يزدحم
المضاد

الجملة


النوع

المعنى

طارت
المضاد

الجملة

النوع

المعنى

منظم
المضاد

الجملة

النوع

المعنى

زاهية
المضاد

الجملة

النوع

المعنى

أروع
المضاد

الجملة

النوع

المعنى

رافقت
المضاد

الجملة

النوع

المعنى

تتعامد
المضاد

الجملة



✸ أكمل شبكة المفردات :

النوبة: ----- ، ----- ، ----- ، ----- ، -----

بحيرة: ----- ، ----- ، ----- ، ----- ، -----

الشتاء: ----- ، ----- ، ----- ، ----- ، -----

النيل: ----- ، ----- ، ----- ، ----- ، -----

القرية: ----- ، ----- ، ----- ، ----- ، -----

معبد: ----- ، ----- ، ----- ، ----- ، -----

• تدريبات سلاح التلميذ

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ إِلَى الشَّمَالِ . ( )

ب رَأَتِ الْفَرَاشَاتُ الْبَيْضَاءُ سَيِّدَةً نُوبِيَّة . ( )

جـ رَافَقَتْ نُونَة الفَرَاشَات إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ . ( )

د تُسَمَّى النُّوبَةُ أَرْضَ الذَّهَب . ( )

٢ صِلْ مِنْ أ بِمَا يُنَاسِبُهُ فِى ب :

أ	ب
أ طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ :	انْتِبَاهَ الْفَرَاشَاتِ .
ب رَأَتِ الْفَرَاشَاتُ الْبَيْضَاءُ :	إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ .
جـ جَذَبَتِ التَّمَاثِيلُ :	إِلَى الْجَنُوبِ .
د رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَات :	طِفْلَةً نُوبِيَّةً .

٣ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ طَارَتِ الفَرَاشَاتُ المُلَوَّنَة إِلَى .... (الشَّمَال ـ الشَّرْق ـ الجَنُوب)

ب رَأَتِ الفَرَاشَاتُ البَيْضَاء .... (طِفْلَة نُوبِيَّة ـ طِفْلًا نُوبِيًّا ـ امْرَأَة نُوبِيَّة)

جـ تُسَمَّى النُّوبَة .... (أَرْض الفِضَّة ـ أَرْض الذَّهَب ـ الأَرْض الطَّيِّبَة)

د رَافَقَتْ نُونَة الفَرَاشَات إِلَى .... (النَّهْر ـ المُتْحَف ـ البَيْت)

هـ تَتَعَامَدُ الشَّمْس عَلَى وَجْه تِمْثَالِ رَمْسِيس الثَّانِى فِى ...... كُلَّ عَامٍ . (يَوْم ـ يَوْمَيْن ـ ثَلَاثَة أَيَّام)

٤ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ ، مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِى بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ : (مُتْحَف ـ النُّوبَة ـ الفَرَاشَاتِ ـ قَرْيَة) :

أ هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِى .... جَمِيلَة .

ب رَافَقَتْ نُونَة الْفَرَاشَات إِلَى .... جَمِيل .

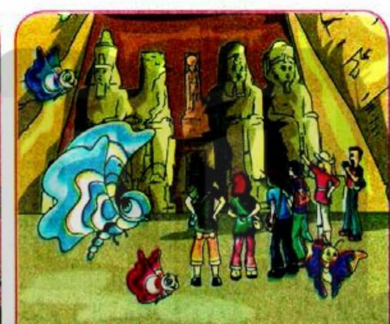
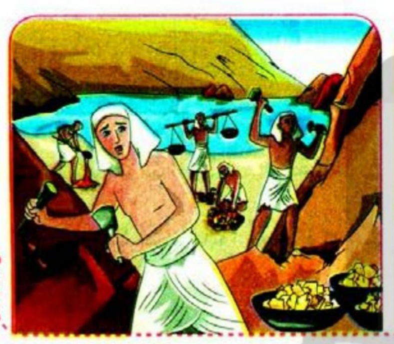
جـ جَذَبَتِ التَّمَاثِيلُ انْتِبَاه ....

د قَالَتِ الفَرَاشَاتُ : مَا أَجْمَلَ .... وَأَهْلَهَا !

٥ رَتِّبِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ بِحَسَبِ وُرُودِهَا بِالدَّرْسِ :

- رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ عِنْدَ الْبُحَيرةِ .
- الفَرَاشَاتُ الحَمْرَاءُ : مَا اسْمُكِ يَا صَدِيقَتِى الجَمِيلَةَ ؟
- رَأَتِ الْفَرَاشَاتُ الْبَيْضَاءُ طِفْلَةً نُوبِيَّةً .
- الفَرَاشَاتُ الصفْرَاءُ : مَا أَرْوَعَ اسْمَكِ يَا صَدِيقَتِى !

٦ اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ :

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ

« أَقْبَلَ الشِّتَاءُ . طَارَتِ الفَرَاشَاتُ إِلَى الْجَنُوبِ . هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِى قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ . الْقَرْيَةُ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ . رَأَتِ الْفَرَاشَاتُ الْبَيْضَاءُ طِفْلَةً نُوبِيَّةً تَرْسُمُ عَلَى جَرَّاتِ الْفخارِ » .

أ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ مَعْنَى (هَبَطَتْ) : .... (طَارت ـ نَزَلَتْ ـ وَقَفَتْ)

٢ جَمْعُ (الْقَرْيَة) : .... (الْقُرَنَاء ـ الأَقْرَان ـ الْقُرَى)

٣ مُفْرَدُ (ضِفَاف) : .... (ضِفَّة ـ ضُفُف ـ ضَفَّتَان)

٤ مُضَادّ (جَمِيلَة) : .... (رَائِعَةٌ ـ قَبِيحَة ـ حُلْوَةٌ)

ب إِلَى أَيْنَ طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ ؟ وَمَتَى كَانَ ذَلِكَ ؟

جـ أَيْنَ هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ ؟ وَمَاذَا رَأَتْ ؟

د مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ الطِّفْلَةُ النُّوبِيَّة ؟

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ

« ابْتَسَمَتْ نُونَةُ ، وَقَالَتْ : أَهْلًا بِكُم فِى بَلَدِى الْحَبِيبِ النُّوبَـةِ (أَرْض الذَّهَبِ) . رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ . فِى وَاجِهَةِ الْمُتْحَفِ أَرْبَعَةُ تَمَاثِيلَ . جَذَبَتِ التَّمَاثِيلُ انْتِبَاهَ الْفَرَاشَاتِ » .



أ **هَاتِ مَا يَأْتِى :** مُفْرَد (تَمَاثِيل) ، وَجَمْع (الْمُتْحَف) ، وَمُضَادّ (ابْتَسَمَت) .

ب إِلَى أَيْنَ رَافَقَتِ نُونَة الْفَرَاشَات ؟

جـ مَاذَا جَذَبَ انْتِبَاهَ الْفَرَاشَات ؟

د **حَلِّلْ كَلِمَة :** (مُتْحَفُ) إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَّة .

٩ **أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكلمة :**

تُشْرِق

نَوْعُهَا : ....

مَعْنَاهَا : ....

مُضَادُّهَا : ....

الْكَلِمَةُ فِى جُمْلَة : ....

١٠ **اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ**

« الْفَرَاشَاتُ الْخَضْرَاءُ : وَلِمَاذَا يَزْدَحِمُ الْمَعْبَدُ بِالسُّيَّاحِ ؟
نُونَةُ : لِيُشَاهِدُوا مُعْجِزَةً تُدْهِشُ الْعَالَمَ كُلَّ عَام » .

أ **هَاتِ :** مَعْنَى (يَزْدَحِم) ، وَجَمْع (الْمَعْبَد) ، وَمُفْرَد (الْفَرَاشَات) .

ب بِمَ أَجَابَتْ نُونَة عَلَى سُؤَالِ الْفَرَاشَاتِ الْخَضْرَاءِ الْوَارِدِ فِى الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟

جـ مَا الْمُعْجِزَةُ الَّتِى تُدْهِشُ الْعَالَمَ كُلَّ عَام ؟

د **أَكْمِلْ :** مِنَ الْمَعَابِدِ النُّوبِية : مَعْبَدُ .... ، وَمَعْبَدُ ....

١١ **اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ**

« الْفَرَاشَاتُ الخَضْرَاءُ : لِمَاذَا تُسَمَّى النُّوبَةُ (أَرْض الذَّهَب) ؟
ابْتَسَمَتْ نُونَةُ ، وَقَالَتْ : لأَنَّ أَجْدَادِى الْفَرَاعِنَة كَانُوا يَسْتَخْرِجُونَ الذَّهَبَ مِنْهَا » .

أ **هَاتِ :** مُفْرَد (أَجْدَادِى) ، وَجَمْـع (أَرْض) ، وَمُضَادّ (ابْتَسَمَت) .

ب لِمَاذَا سُمِّيَت النُّوبَة (أَرْض الذَّهَب) ؟

جـ **أَكْمِلْ :** قَالَتِ الفَرَاشَاتُ : مَا أَجْمَلَ النُّوبَةَ وَ .... !

١٢ **اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ**

« رَافَقَتْ نُونَة الْفَرَاشَات إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ عِنْدَ الْبُحَيْرَة . فِى وَاجِهَة الْمُتْحَفِ أَرْبَعةُ تَمَاثِيلَ » .

أ **هَاتِ :** مَعْنَى (رَافَقَت) ، وَجَمْع (مُتْحَف) ، وَمُفْرَد (الْفَرَاشَات) ، وَمُضَادّ (جَمِيل) .

ب إِلَى أَيْنَ رَافَقَتْ نُونَة الْفَرَاشَات ؟





جـ كَمْ تِمْثَالًا فِى وَاجِهَةِ الْمُتْحَفِ ؟

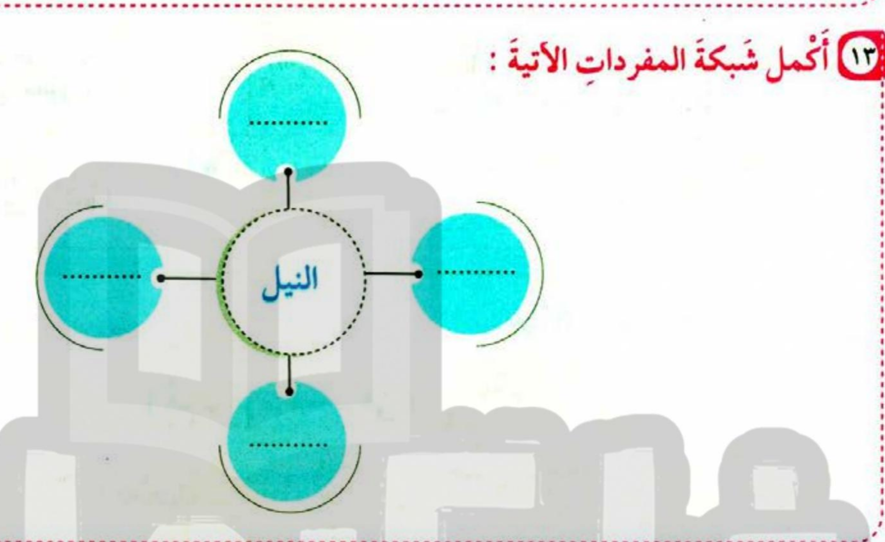
د لِمَنْ هَذِهِ التَّمَاثِيلُ ؟

هـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَأْتِى :

١ أَرْض النُّوبَة أَرْض الذَّهَب . ( )

٢ تُوجَد غُرْفَة المَلِك رَمْسِيس الثَّانِى فِى مَعْبَد أَبِى سمبل . ( )

١٣ أَكْمل شَبكةَ المفرداتِ الآتيةَ :



١٤ أَعِدْ قِرَاءَةَ الدَّرْسِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ مَا الْمُعْجِزَةُ الَّتِى جَاءَتْ بِالدَّرْسِ ؟

ب لِمَاذَا تُسَمَّى النُّوبَة أَرْض الذَّهَب ؟

جـ كَيْفَ اهْتَمَّ الفَرَاعِنَة بِأَرْض النُّوبَةِ ؟

١٥ ضَعْ أَسْئِلَةً للإِجَابَاتِ الآتِيَةِ :

السُّؤَالُ	الإِجَابَةُ
أ .... ؟	○ تَقَعُ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ شَمالَ مِصْرَ .
ب .... ؟	○ شَاهَدْتُ فِـى حَدِيقَـةِ الْحَيَوَانَـاتِ : الْحَيَوَانَات ، وَالطُّيُور ، وَالزَّوَاحِف .
جـ .... ؟	○ يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى حَقْلِهِ صَبَاحًا .
د .... ؟	○ يَذْهَبُ مَعِى إِلَى الْمَدْرَسَةِ أُخْتِى .

الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

١٦ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

مثال: * سَمِيرٌ يَقْرَأُ قِصَّةً .	○ سَمِيرٌ لَا يَقْرَأُ قِصَّةً .
أ عَلَاء يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .	• ....
ب فَاطِمَةُ تَأْكُلُ الْمَوْزَ .	• ....
جـ أُسَامَةُ يَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ .	• ....

١٧ ضَعِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ فِى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

(هُمْ ـ هُوَ ـ هُمَا ـ هِىَ)

أ .... صَدِيقٌ مُخْلِصٌ .

ب .... صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ .

جـ .... عُمَّالٌ نَشِيطُونَ .

د .... فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ .

١٨ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَكَانَ النُّقَطِ فِى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

(. ـ ! ـ ، ـ ؟)

أ هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِى قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ ....

ب الْفَرَاشَاتُ الْخَضْرَاءُ : لِمَاذَا تُسَمَّى النُّوبَة (أَرْض الذَّهَبِ) ....

جـ الْفَرَاشَاتُ الصَّفْرَاءُ : مَا أَرْوَعَ اسْمكِ يَا صَدِيقَتِى الْجَمِيلَة ....

د مَا أَجْمَلَ النُّوبَةَ .... وَأَهْلَهَا !

١٩ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

« أَرْضُ النُّوبَةِ أَرْضُ الذَّهَبِ »

....




من أسئلة امتحانات الإدارات فى الأعوام السابقة


(يجيب عنها التلميذ)

س ٢٣ من موضوع (أرض الذهب) اقرأ ، ثم أجب

« رافقت نونة الفراشات إلى متحف جميل عند البحيرة ؛ فى واجهة المتحف أربعة تماثيل ، جذبت التماثيل انتباه الفراشات » .

أ هات ما يأتى :

١ معنى (جـذبت) : .... ٢ مضاد (جميل) : ....

٣ جمع (المتحف) : ....

ب إلى أين رافقت نونة الفراشات ؟

جـ ما الذى جذب انتباه الفراشات ؟

د أكمل خريطة الكلمة :

النوع : ....

رافقت

المعنى : .... المضاد : ....

الكلمة فى جملة : ....

(محافظة الغربية ـ إدارة الحامول ٢٠١٦)

س ٢٤ من موضوع (أرض الذهب) اقرأ ، ثم أجب

« أقبل الشتاء .. طارت الفراشات الملونة إلى الجنوب ، هبطت الفراشات فى قرية جميلة . القرية على ضفاف النيل » .

أ هات :

١ معنى (أقبـــل) : ....

٢ مضاد (جميلة) : ....

٣ مفـرد (ضفاف) : ....

ب متى طارت الفراشات الملونة إلى الجنوب ؟

جـ أين هبطت الفراشات ؟



د أكمل شبكة المفردات :

الشتاء
....

(محافظة البحيرة ـ إدارة الدلنجات ٢٠١٦)

س ٢٥ من موضوع (أرض الذهب) : اقرأ ، ثم أجب

« رأت الفراشات البيضاء طفلة نوبية ترسم على جرّات الفخار .

الفراشات الحمراء : ما اسمك يا صديقتى الجميلة ؟ قالت : اسمى نونة » .

أ هات :

١ معنى (رأت) : ....

٢ مضاد (الجميلة) : ....

٣ مفرد (جرّات) : ....

ب ماذا كانت تفعل الطفلة النوبية ؟

جـ ما اسم الطفلة النوبية التى رأتها الفراشات ؟

د أكمل شبكة المفردات :

النوبة
....

(محافظة الفيوم ـ إدارة شرق الفيوم ٢٠١٦)



نماذج إثرائية من أسئلة القرائية والوعى الصوتى لـ سلاح التلميذ

(مجاب عنها فى آخر الكتاب)

٢٠ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة :

- يَزْدَحِمُ : .... / .... / .... / ....
- الشِّتَاء : .... / .... / .... / ....
- ضِفَاف : .... / .... / ....

٢١ أدمج المقاطع الآتية لتكون كلمات :

- (أَقْـ / بَـ / ـلَ) : ....
- (تز / سُـ / ـمُ) : ....
- (جَـ / مِيـ / ـلٌ) : ....

٢٢ أَكْمِل خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَة :

طَارَت

نَوْعُهَا : ....

مَعْنَاهَا : .... مُضَادُّهَا : ....

الْكَلِمَةُ فِى جُمْلَة : ....

• تدريبات قطــر النــدى

س ١ من موضوع (أرض الذهب) اقرأ ثم أجب :

(أَقْبَلَ الشِّتَاءُ .... طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْـمُلَوَّنَةُ إِلَى الْـجَنُوبِ . هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِى قَرْيَةٍ جَـمِيلَةٍ . الْقَرْيَةُ عَلَـى ضِـفَافِ النِّيـلِ رَأَتِ الْفَرَاشَاتُ الْبَيْضَاءُ طِفْلَةً نُوبِيَّةً تَرْسُمُ عَلَـى جَرَّاتِ الْفَخَّارِ .)

(أ) هات من الفقرة :-

- كَلِمَةً مَعْنَاهَا (جَوَانِبُ) : .... - كَلِمَةً مُفْرَدُهَا(جَرَّة) : ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (هَبَطَتْ) : .... - كَلِمَةً جَـمْعُهَا(الْقُرَى) : ....

(ب) أَيْنَ هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ الْـمُلَوَّنَة ؟

....

(جـ) عَلَامَ تَرْسُمُ نُونَة ؟

....

(د) هات كلمات متشابهة النهاية :

مجاب عنه

* الصَّفْرَاءُ : .... ، .... ، ....

(هـ) أكمل خريطة المفردات :

مجاب عنه

أَقْبَلَ

نَوعُهَا : ....

مَعْنَاها: ....

مُضَادُّهَا : ....

الْكَلِمَةُ فِى جُمْلَةٍ : ....

س ٢ من موضوع (أرض الذهب) اقرأ ثم أجب :

(الْفَرَاشَاتُ الصَّفْرَاءُ : مَا أَرْوَعَ اسْمَكِ يَا صَدِيقَتِى ! ابْتَسَمَتْ نُونَةُ وَقَالَتْ : أَهْلًا بِكُم فِى بَلَدِى الْحَبِيبِ النُّوبَةِ (أَرْضُ الذَّهَبِ) رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى مُتْحَفٍ جَمِيلٍ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ . فِى وَاجِهَةِ الْمُتْحَفِ أَرْبَعَةُ تَمَاثِيلَ . جَذَبَتِ التَّمَاثِيلُ انْتِبَاهَ الْفَرَاشَاتِ .)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- مُرَادِفُ (أَرْوَعَ) : .... (أَصْغَرَ - أَغْرَبَ - أَجْمَلَ)

٢- مُضَادُّ (ابْتَسَمَتْ) : .... (عَبَسَتْ - حَزِنَتْ - غَضِبَتْ)

٣- مُفْرَدُ (التَّمَاثِيلُ) : .... (الْمِثَالُ - التِّمْثَالُ - الْمِثَالِىُّ)

٤- (مَا أَرْوَعَ اسْمَكِ يَا صَدِيقَتِى!) أُسْلُوبُ : .... (نَفْىٌ - اسْتِفْهَامٌ - تَعَجُّبٌ)

(ب) مَاذَا جَذَبَ انْتِبَاهَ الْفَرَاشَاتِ ؟

....

(جـ) هات من الفقرة :-

مجاب عنه

١- كَلِمَةً مُنَوَّنَةً : .... ٢- حَرْفًا يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ : ....

٣- كَلِمَةً بِهَا (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ): .... ٤- كَلِمَةً بِهَا (تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ) : ....



(د) أكمل شبكة المفردات التالية ، كالمثال :- مجاب عنه



س ٣ من موضوع (أرض الذهب) اقرأ ثم أجب :

(الْفَرَاشَاتُ الْخَضْرَاءُ : وَلِمَاذَا يَزْدَحِمُ الْمَعْبَدُ بِالسُّيَّاحِ ؟ نُونَةُ: لِيُشَاهِدُوا مُعْجِزَةً تُدْهِشُ الْعَالَمَ كُلَّ عَامٍ . الْفَرَاشَاتُ – فِى صَوْتٍ وَاحِدٍ – : مُعْجِزَةٌ ! قَالَتْ نُونَةُ: نَعَمْ مُعْجِزَةٌ . فَالشَّمْسُ تَتَعَامَدُ عَلَى وَجْهِ تِمْثَالِ رَمْسِيس فِى يَوْمَيْنِ كُلَّ عَامٍ .)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- مُرَادِفُ (تُدْهِشُ) : .... (تُحَيِّرُ – تُفْرِحُ – تَجْمَعُ)

٢- جَمْعُ (مَعْبَدٌ) : .... (عِبَادَاتٌ – مَعَابِدُ – عُبَّادُ)

٣- مُفْرَدُ (السُّيَّاحُ) : .... (السِّيَاحَةُ – السَّائِحُ – السَّاحَةُ)

٤- (لِمَاذَا يَزْدَحِمُ الْمَعْبَدُ بِالسُّيَّاحِ؟) أُسْلُوب : ...... (تَعَجُّبٌ – اسْتِفْهَامٌ – نِدَاءٌ)

٥- كَلِمَةُ (يَزْدَحِمُ) تَدُلُّ عَلَى أَنَّ : ....

(عَدَدَ السُّيَّاحِ كَثِيرٌ – الْمَعْبَدَ غَيْرُ مُنَظَّمٍ – مِسَاحَةَ الْمَعْبَدِ ضَيِّقَةٌ)

(ب) (تَتَعَامَدُ الشَّمْسُ عَلَى وَجْهِ تِمْثَالِ رَمْسِيسَ فِى يَوْمَيْنِ).مَا الْيَوْمَانِ؟

....

(جـ) أكمل : * فِى النُّوبَةِ ثَلَاثَةُ مَعَابِدَ هِى :

مَعْبَدُ .... ، مَعْبَدُ .... ، مَعْبَدُ ....



د) ميز المختلف : مجاب عنه

* غُرْفَةٌ – الْفَراشَاتُ – الْجَمِيلَةُ – مُعْجِزَةٌ . (....................)

هـ) أكمل خريطة المفردات : مجاب عنه

يَزْدَحِمُ

النَّوعُ : ....

الْمُرَادِفُ: ....

الْمُضَادُّ : ....

الْكَلِمَةُ فِى جُمْلَةٍ : ....

س ٤ من موضوع (أرض الذهب) اقرأ ثم أجب :

(الْفَرَاشَاتُ الْخَضْرَاءُ : لِمَاذَا تُسَمَّى النُّوبَةُ (أَرْضَ الذَّهبِ) ؟ ابْتَسَمَتْ نُونَةُ ، وَقَالَتْ : لِأَنَّ أَجْدَادِى الْفَرَاعِنَةَ كَانُوا يَسْتَخْرِجُونَ الذَّهَبَ مِنْهَا .فَقَالَتِ الْفَرَاشَاتُ : مَا أَجْمَلَ النُّوبَةَ وأَهْلَهَا !)

أ) حدد ما يتناسب من السطر الثانى مع السطر الأول :-

* مُرَادِفُ (تُسَمَّى) * مُفْرَدُ (أَجْدَادُ) * مُضَادُّ (ابْتَسَمَتْ)

* عَبَسَتْ * تُعْرَفُ * جَدٌّ

ب) فسر :

* تُسَمَّى النُّوبَةُ (أَرْضَ الذَّهَبِ) ....

جـ) مَا رَأْى الْفَرَاشَاتُ فِى النُّوبَةِ ؟

....

د) ادمج الأصوات وكون كلمات :- مجاب عنه

١- (ضِـ / فَا / فٌ) : .... ٢- (الذْ / ذَ / هَـ / بُ) : ....

٣- (الْـ / مَعْـ / بَـ / دُ) : .... ٤- (جَرْ / رَا / تُ) : ....

(هـ) أكمل بالصفة المضافة المناسبة :- مجاب عنه

١ – طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ .... إِلَى الْجَنُوبِ .

٢ – رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَى مُتْحَفٍ ....

س ٥ أكمل الجدول التالى ، كالمثال :-

أسئلة جاءت فى الدرس	إجاباتها
– مَا اسْمُكِ يَا صَدِيقَتِي الْجَمِيلَةَ ؟	* اسْمِي نُونَةُ .
....	....
....	....

س ٦ صل من (أ) ما يناسبه فى (ب) :-

(أ)	(ب)
* طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ إِلَى النُّوبَةِ .	* عَلَى جَرَّاتِ الْفَخَّارِ .
* تَرْسُمُ نُونَةُ نُقُوشًا .	* فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .
* اسْتَخْرَجَ الْفَرَاعِنَةُ الذَّهَبَ .	* مِنْ أَرْضِ النُّوبَةِ .
* تَتَعَامَدُ الشَّمْسُ عَلَى تِمْثَالِ رَمْسِيسَ .	* فِي يَوْمَيْنِ كُلَّ عَامٍ .

س ٧ صنف الكلمات الآتية فى الجدول التالى :- مجاب عنه

(زَيْتُونٌ – نَخِيلٌ – مُتْحَفُ سِيوَة – الْقَلْعَةُ الأَثَرِيَّةُ – جَرَّاتُ الْفَخَّارِ – رَمْسِيسُ الثَّانِي – مَعْبَدُ أَبِي سِمْبِل – تَعَامُدُ الشَّمْسِ)

سيوة	النوبة
....	....
....	....
....	....
....	....

س ٨ حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :-

أ الْفَراشَاتُ : .... ب يَسْتَخْرِجُونَ : ....

جـ الشِّتَاءُ : .... د أَجْدَادِي : ....

س ٩ بعد قراءة الدرس

أ اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لَهُ . ...

ب دَلِّلْ مِنَ الدَّرْسِ عَلَى اهْتِمَامِ أَجْدَادِكَ الْفَرَاعِنَةِ بِالنُّوبَةِ .

....

جـ ابْحَثْ : (الْمُتْحَفُ عِنْدَ الْبُحَيْرَةِ) اسْتَعِنْ بِشَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ ، وَتَعَرَّفِ اسْمَ الْبُحَيْرَةِ. ....

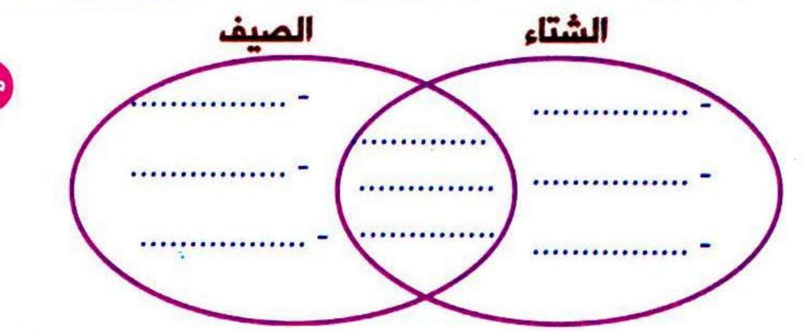
س ١٠ أكمل الجدول ، كالمثال :- مجاب عنه

الموقف	العبارة المناسبة
المثال: عِنْدَمَا تَسْتَقْبِلُ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ .	* تَقُولُ : أَهْلًا بِكُمْ .
أ عِنْدَمَا تُهَنِّئُ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ بِنَجَاحِ الرِّحْلَةِ	* تَقُولُ : ....
ب عِنْدَمَا تُوَدِّعُ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ .	* تَقُولُ : ....

س ١١ أكمل عائلة الكلمة :- مجاب عنه

* رَسَمَ : أَرْسُمُ ، .... ، يَرْسُمُ ، .... ، رَسَّامٌ ، ....

س ١٢ أكمل الشكل التالى بكلمات ترتبط بالشتاء أو الصيف وأخرى مشتركة بينهما: مجاب عنه





معلومات اثرائية

أسلوب النفى : هو نفى الحدث فى الماضى أو فى المستقبل :

من أدوات النفى : (لَمْ – لَا – لَنْ – لَيْسَ)

مثال : (لَا يُنَظِّم يُوسُفُ وَقْتَ الْمُذاكَرَةِ .) – (لَمْ يَشْتَرِكْ مُحَمَّدٌ فِى الْمُسَابَقَةِ .)

علامات الترقيم : هى علامات توضع بين أجزاء الكلام ؛ لتميز بعضه عن بعض بغرض تحقيق الفهم .

من علامات الترقيم :

النقطة (.) وتوضع فى نهاية الجملة التامة، **مثل :** يُحِبُّ اللهُ الصَّادِقَ .

الفصلة (،) وتوضع بين فقرات الجمل ، **مثل :** قَرأَ مُحَمَّدٌ الدَّرْسَ ، وَكَتَبَ وَاجِبَهُ.

أو بين الجمل المتصلة المعنى، **مثل :** رَجَعَ أَحْمَدُ إِلَى الْبَيْتِ، وَأَبْدَلَ مَلَابِسَهُ ، وَذَاكَرَ دُرُوسَهُ .

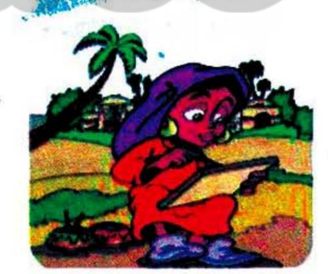
علامة الاستفهام (؟) وتوضع فى نهاية الجملة الاستفهامية (السؤال)

مثل : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ ، مَا اسْمُكَ ؟

علامة التعجب (!) وتوضع فى نهاية الجمل المثيرة للدهشة ، للدلالة على الانفعال النفسى و التأثر

مثل : (مَا أَجْمَلَ الزَّهْرَةَ !)

س ١ تأمل الصور ، ثم اقرأ الجمل أسفلها :-



* نُونَةُ تَرْسُمُ لَوْحَةً .
* نُونَةُ لَا تَرْسُمُ .



* نُونَةُ تَأْكُلُ .
* نُونَةُ لَا تَأْكُلُ .



* نُونَةُ تُسَاعِدُ أُمَّهَا.
* نُونَةُ لَا تُسَاعِدُ أُمَّهَا.



س ٢ اقرأ ، ثم أكمل ، كالمثال :-

المثال : * السَّائحُ يَرْكَبُ درَّاجَةً . - السَّائِحُ لَا يَرْكَبُ درَّاجَةً .

أ الْـمُتْحَفُ يَزْدَحِمُ بِالسَّائِحِينَ . - ....

ب بَاسِمٌ يَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ . - ....

جـ الْفَرَاشَاتُ تُـحِبُّ الْأَلْوَانَ. - ....

د أَمِيرٌ يَكْتُبُ رِسَالَةً . - ....

س ٣ اقرأ ، ثم أكمل ، كالمثال :-

* الْفَرَاشَاتُ تَـهْبِطُ فِـى الْبُحَيْـرَةِ. - الْفَرَاشَاتُ لَا تَـهْبِطُ فِـى الْبُحَيْـرَةِ .

أ نُونَةُ تَرْسُمُ عَلَـى الْـمَعْبَدِ. - ....

ب نُونَةُ تَدْخُلُ غُرْفَةَ الْـمَلِكِ . - ....

جـ الْفَرَاشَاتُ تَسْبَحُ فِـى النِّيلِ. - ....

د الْعُصْفُورَةُ تَطِيرُ فِـى الْـجَوِّ. - ....

س ٤ صل من (أ) ما يناسبه فى (ب) :-

أ * هُوَ * هِىَ * هُـمَـا * هُمْ

ب - عَالِـمَـانِ . - ضَابِطٌ . - مُعَلِّمُونَ . - طَبِيبَةٌ . - فَلَّاحَاتٌ .

س ٥ اقرأ ولاحظ العلامات الملونة :

* هَلْ هُنَاكَ مَعَابِدُ أُخْرَى ؟

* مَا أَجْـمَلَ اسْمَكِ !

* رَافَقَتْ نُونَةُ الْفَرَاشَاتِ إِلَـى الْـمُتْحَفِ ، الْـمُتْحَفُ عِنْدَ الْبُحَيْـرَةِ .



س ٦ تخير العلامة المناسبة ، مما يلى :- (!) (؟) (.) (،)

أ هَبَطَتِ الْفَرَاشَاتُ فِى قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ (   ) الْقَرْيَةُ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ (   )

ب مَا اسْمُ الْبُحَيْرَةِ (   )

جـ مَا أَجْمَلَ النُّوبَةَ (   )

د الْبَلَحُ السِّيوِىُّ شَهِىٌّ وَجَمِيلٌ (   )

هـ هَلْ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ (   )

و مَا أَرْوَعَ اسْمَكِ يَا صَدِيقَتِى (   )

ز مَا لَوْنُ الْمَوْزِ (   )

س ٧ أكمل مما بين القوسين :- (مَاذَا – مَتَى – أَيْنَ – مَنْ) :

أ .... تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ ؟ * تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ فِى الرَّبِيعِ .

ب .... يَصْطَادُ السَّمَكَ ؟ * الصَّيَّادُ يَصْطَادُ السَّمَكَ .

جـ .... يَصْنَعُ النَّجَّارُ ؟ * يَصْنَعُ النَّجَّارُ الأَثَاثَ .

د .... طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ ؟ * طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ إِلَى أَرْضِ الذَّهَبِ .

س ٨ تخير الصواب مما بين القوسين :-

أ طَارَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ . (حَقِيقَةٌ – خَيَالٌ)

ب قَالَتِ الْفَرَاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ . (حَقِيقَةٌ – خَيَالٌ)

جـ رَافَقَتِ الْفَرَاشَاتُ السُّيَّاحَ إِلَى الْمُتْحَفِ . (حَقِيقَةٌ – خَيَالٌ)

د شَرِبَتِ الْفَرَاشَاتُ مِنْ عُيُونِ الْمِيَاهِ . (حَقِيقَةٌ – خَيَالٌ)

س ٩ اكتب ما يملى عليك :-

....

س ١٠ اكتب بخط النسخ :-

الْبَيْتُ النُّوبِىُّ مُنَظَّمٌ وَنَظِيفٌ .

....